

DYNAUDIO PRO

プロフェッショナル・モニターラインナップ



“

Be altruistic with the good stuff.
Make art that expands and
opens up your music.

Axel Boman



“

I always try to get the most out of whatever
gear I have available, and from then on a certain
degree of trial and error is always present.

Roman Flügel



tt

日本テックトラスト株式会社

LYD 8

Dynaudio の最新ラインナップである LYD シリーズの 8 インチウーファーを備えたニアフィールドスピーカーです。バスレフ方式のキャビネットに、Class-D アンプを内蔵しています。

LYD 8 (ホワイト・ブラック)



周波数特性：
45 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
8 インチ
寸法：
234 x 369 x 328 mm
重量：
10.4 kg

LYD 7

Dynaudio の最新ラインナップである LYD シリーズの 7 インチウーファーを備えたニアフィールドスピーカーです。バスレフ方式のキャビネットに、Class-D アンプを内蔵しています。

LYD 7 (ホワイト・ブラック)



周波数特性：
45 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
7 インチ
寸法：
186 x 320 x 296 mm
重量：
7.3 kg

LYD 5

Dynaudio の最新ラインナップである LYD シリーズの 5 インチウーファーを備えたニアフィールドスピーカーです。バスレフ方式のキャビネットに、Class-D アンプを内蔵しています。

LYD 5 (ホワイト・ブラック)



周波数特性：
50 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
5 インチ
寸法：
170 x 260 x 211 mm
重量：
5.4 kg

LYD 48

LYD シリーズに新たに追加された左右非対称の 3 ウェイスピーカーシステムです。



LYD 48L (ホワイト・ブラック)



LYD 48R (ホワイト・ブラック)

周波数特性：
32 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ミッドレンジ：
4 インチ
ウーファー：
8 インチ
寸法：
369 x 234 x 328 mm
重量：
10.55 kg

オプション (デスク・スタンド)

SF 1
Desk and sideboard stand



SF 1 (ブラック)

サブ・ウーファー

SUBWOOFER

9S

BM9S II は、BM Compact MKIII と BM5 mkIII モニター用を補完するためにデザインされたサブ・ウーファーシステムです。

9S (ブラック)



周波数特性：
22 – 250 Hz
ウーファー：
9.5 インチ
寸法：
266 x 276 x 320 mm
重量：
10.5 kg

18S

BM14S II は、BM5 mkIII、BM12 mkIII、BM6A、BM15A を補完するためにデザインされた精密なサブ・ウーファーシステムです。

18S (ブラック)



周波数特性：
16 – 230 Hz
ウーファー：
2x 9.5 インチ
寸法：
447 x 300 x 268 mm
重量：
21.5 kg



クラシック・モニター

CLASSIC MONITOR

BM 6A

BM6A はハイパフォーマンス・ディスクリート MOSFET アンプリファイアー（100W）をツイーター用とウーファー用にそれぞれ備えるニア・フィールド・モニターです。

BM 6A (ブラック)



周波数特性：
41 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
17cm
寸法：
217 x 338 x 321 mm
重量：
11 kg

BM 15A

BM15A はハイパフォーマンス・ディスクリート MOSFET アンプリファイアー（100W）をツイーター用に、ウーファー用に 200W アンプリファイアーを備えるニア・フィールド・モニターです。

BM 15A (ブラック)



周波数特性：
40 – 21 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
240mm
寸法：
290 x 454 x 388 mm
重量：
18.6 kg

BM5 mkIII

BM5 mkIII は、BM5A mkII の成功を元に開発されたネクストジェネレーション・モデルで、以前のモデルと比べて優れた SPL、広い周波数特性、パワーレスポンスを実現しています。

BM5 mkIII (ブラック)



周波数特性：
42 – 24 kHz
ツイーター：
28mm ソフトドーム
ウーファー：
165mm
寸法：
186 x 320 x 296 mm
重量：
7.7 kg

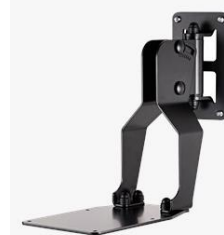
オプション（マウント・ブラケット）

Mounting Bracket
Ceiling
Ceiling Mounting Bracket



シーリングマウントブラケット

Mounting Bracket
Wall
Wall Mounting Bracket



ウォールマウントブラケット

M3VE

For Mastering, Tracking and Mixing.
Bi-amped / passive crossover between
Mid and high.
M3VE package: 2x M3VE + 1x PLM 12k44)

3 ウェイ・パッシブ・バイアンプ・メイン・モニター

Crossover:
Woofers/hightone: active
dsp-based, in-amp Lake processor.
Midrange/tweeter: passive wir
aircoils only.



周波数特性 :
22 - 21 kHz
ツイーター :
28mm ソフトドーム
ミッドレンジ :
15cm
ウーファー :
30cm
寸法 :
555 x 775 x 505 mm
重量 :
65 kg

M3XE

For Mastering, Tracking and Mixing,
Quad - ampd.
M3XE package: 2x M3XE + 2x PLM 12k44

3 ウェイ・パッシブ・クワッドアンプ・メイン・モニター

Crossover:
All 4 channels: Active dsp-based
in- amp Lake processor.



周波数特性 :
22 - 21 kHz
ツイーター :
28mm ソフトドーム
ミッドレンジ :
15cm
ウーファー :
30cm
寸法 :
555 x 775 x 505 mm
重量 :
65 kg

M5P

5 ウェイ・パッシブ・ファースフィールド・モニター。M シリーズ最高峰のマスタリング・スピーカー
システムです。妥協することなく最高の素材を投じてデザインされた 5 ウェイ・パッシブ・
ファースフィールド・モニターは、デンマークの Dynaudio ファクトリーでカスタム・ビルドされます。



周波数特性 :
28 - 25 kHz
ツイーター :
2x 28mm ソフトドーム
ミッドレンジ :
2x 5 インチ
ウーファー :
4x 7 インチ
クロスオーバー周波数 :
290, 480, 2200, 8500 Hz
寸法 :
210/390 x 1940 x 510 mm
重量 :
115 kg

Quality without compromise
can only be built by hand.



日本テックトラスト株式会社

〒151-0062
東京都渋谷区元代々木町 30-13 ONEST 元代々木スクエア
Tel: 03-5456-5730
Fax: 03-6369-4465
Url: <http://www.tech-trust.co.jp>