

# 788T-SSD

Portable, Multi-Track Audio Recorder with Time Code

8-INPUT 12-TRACK FIREWIRE COMPACTFLASH INTERNAL HARD DRIVE TIME CODE



## Description

788T-SSD は、プロダクションサウンド用に設計されたパワフルな 8 チャンネル入力、12トラックのデジタルオーディオレコーダーです

7 シリーズレコーダーの成功を元に設計された 788T-SSD は、入出力の接続性を拡張しながら、コンパクトなパッケージに使いやすいコントロールを継承しています。

フル機能を持つ 8 つの入力は素晴らしいオーディオ・クオリティを確実にしています。

788T-SSD のオーディオ入力は、マイクロフォンかラインレベルを受け入れ、コンデンサーマイクロフォン用の 48V ファンタム電源を供給し、

マイクロフォン入力用にピークリミッターを提供します。柔軟なルーティングも特色の 1 つで、ミックストラックかアイソレートトラックへ各入力を自由にルーティングすることができます。

788T は 3 つのレコーディングメディアを持ちます。内蔵 240GB の SATA ソリッドステートディスク、UDMA サポートのコンパクトフラッシュ、外部 FireWire ハードドライブ、いずれか、またはすべてのドライブに同時に書き込みすることができます。

## 788T Key Features

- ・ 8 マイク/ライン入力をフロントパネルのポップアップゲインコントロールからコントロール。
- ・ 12トラック録音。
- ・ 各入力で、ソロモニタリング、48V ファンタム、リミッター、位相反転、ハイパス・フィルター、アジャスタブル・ディレイ、セクタブル・パン。
- ・ 8 x 2 ミックスアサイン。
- ・ ロケーション作業で見やすいバックライト LCD ディスプレイ
- ・ タイムコード・ジェネレーターはすべてのデータレートをサポート；内蔵充電バッテリーによりタイムコード時刻を 6 時間キープ。
- ・ 内蔵 240GB SATA SSD メディア
- ・ UDMA 対応コンパクトフラッシュスロット
- ・ リムーバブル Li-ion リチャージャブル・バッテリー
- ・ FireWire 400/800 と USB2.0 でコンピューターへデータ転送。
- ・ 外部 DC パワー入力で、オペレートと Li-ion バッテリーの充電。

また、Mac OS か Windows コンピューターに USB か FireWire400/400 で接続される時は、788T のメディアはハイスピード・マス・ストレージ・デバイスとして機能します。

ミキサーやカメラとの AES3 デジタル信号接続を簡便化すべく、788T-SSD は 8 つの AES3 バランスデジタル入力と、6 つの AES バランスデジタル出力を持ちます。

788T-SSD の動作クロックは、外部ワードクロックかビデオシンクに同期させることができます。

788T-SSD は、オンボードの高精度タイムコードリーダー/ジェネレーターを備えます。788T-SSD は、レックラン動作している外部ビデオ機材のタイムコードを検知して自動録音することができます。

ロータリーフェーダー・オプションの CL-8 を USB ケーブル接続すると、788T-SSD のフェーダーを快適にコントロールすることができます。また、バッチカルフェーダーオプションの CL-9 は、フェーダーだけでなく、EQ、パンニング、Output Level 調整などのミキサー機能をフィジカルコントローラーを通して操作することができます。

# 788T-SSD

Portable, Multi-Track Audio Recorder with Time Code



## 仕様

### Analog Inputs:

- Eight balanced mic/line inputs using Sound Devices high-performance microphone preamps, 4x XLR, 4x TA3 connectors;
- Selectable 48V phantom, adjustable high-pass, peak limiters, polarity

### Digital Inputs:

- AES3 inputs on DB-15 multi-pin connection on back panel
- AES word clock can be set from any pair of inputs

### Outputs:

- Four-channel balanced line level outputs on TA3 connectors
- Two-channel unbalanced line level outputs on 3.5 mm connector
- Four channel AES3 balanced output (1-4) on TA3
- Two channel AES3 balanced output (5-6) on multi-pin
- Outputs assigned source from inputs or track

### Display/Metering/Control:

- Sunlight-viewable LED level metering with brightness control, 8 tracks
- PPM, VU or combination PPM/VU level metering
- Front panel, multi-color backlit LCD viewable in all lighting conditions
- LED, signal present, peak, and limiting indication per channel

### Data Storage

- Internal SSD, SATA interface FAT32 volume, 240GB
- CF (CompactFlash) slot (type I, II, and microdrive compatible) with UDMA support for removable secondary recording medium
- External FireWire volume with bus powering, FAT32-formatted, including hard drives
- Recording to HD, CF, external FireWire drives, or any combination
- Record buffer (pre-roll), 10 seconds at 24bit/48kHz x8tracks

### File Formats:

- Selectable track arming of any 12 tracks (maximum 8-track if recording to three volumes)
- Broadcast Wave format (.WAV), mono or poly files, uncompressed PCM audio
- 24-bit or 16-bit (with or without dither)
- Sampling rate selection of 32, 44.1, 47.952, 48, 48,048 kHz
- MP3 file playback of 64, 128,192,256, or 320 kb/s, stereo file

### External Data Interface /Transfer /Control:

- 1394a(FireWire400), 1394b (FireWire800), and USB2.0 ports for high-speed data transfer to computers and external drive connectivity
- Internal drive and CF, appear as separate mass storage volumes
- Mac OS 10.3+, Windows XP/Vista, and Linux compatible as mass storage device
- USB keyboard port for direct connection of keyboards for control and file naming
- CL-8/CL-9 Controller usable for input level control
  - Firmware upgradable via downloads from Sound Devices website

### Timecode/Word Clock:

- Ultra-stable crystal clock generator, turnable to <0.2 ppm accuracy
- Broadcast Wave and iXML metadata embedded into the WAV files
- User bit assignment and selection in setup menu
- TC rates of 23.976, 24, 25, 29.97DF, 29.97, 30, 30DF
- Word clock input and output, with tri-level video sync input

### Powering:

- Battery powering using removable rechargeable Li-ion cells
- Compatible with Sony L-mount camcorder batteries 10-18 VDC external input powers and charges removable Li-ion battery
- Internal and external voltage displayed on LCD panel

### Mechanical Construction:

- Class-defining compact size
- 1.65" x 10.0" x 6.25" – without connectors
- 3.75 lbs (1.7kg) excluding battery
- Aluminum & stainless steel chassis for exceptional durability and low weight
- Splash-resistant front panel
  - Tested for the same environmental extremes as Sound Devices field mixers

## WAVE AGENT



### Wave Agent:

- Mac か Windows にインストールして 788T をリモートコントロールできます。



### CL-9:

- USB 接続の拡張フィジカルコントローラー



### CL-8:

- USB 接続の拡張フィジカルコントローラー

**tt** 日本テックトラスト株式会社

URL: [www.tech-trust.co.jp](http://www.tech-trust.co.jp)  
〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町 25-1  
セルリアンタワー15 階